




ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Разработчик:

| ДОЛЖНОСТЬ | ПОДПИСЬ | ученая степень и звание, ФИО |
|--|--|---|
| <i>Доцент Высшей школы международного сотрудничества</i> |  | <i>Кандидат педагогических наук, доцент Зорина Н.М.</i> |

Введена в действие приказом от «27» октября 2020 № 270/2

Москва, 2020



1. Продолжительность вступительного испытания

Продолжительность вступительного испытания составляет 90 минут.

2. Критерии оценки экзаменационной комиссии

Оценки устанавливаются по стобалльной шкале. При проверке выполнения тестов принимается во внимание следующее соотношение числа предложенных и правильно выполненных заданий:

- 30 правильно выполненных заданий – 100 баллов,
- 29 правильно выполненных заданий —94 балла,
- 28 правильно выполненных заданий —90 баллов,
- 27 правильно выполненных заданий– 88 баллов,
- 26 правильно выполненных заданий —84 балла,
- 25 правильно выполненных заданий — 80 баллов,
- 24 правильно выполненных задания — 78 баллов,
- 23 правильно выполненных заданий —76 баллов,
- 22 правильно выполненных заданий —74 балла,
- 21 правильно выполненных заданий – 72 балла,
- 20 правильно выполненных заданий —70 баллов,
- 19 правильно выполненных заданий —66 баллов,
- 18 правильно выполненных заданий – 62 балла;
- 17 правильно выполненных заданий —58 баллов,
- 16 правильно выполненных заданий —54 балла,
- 15 правильно выполненных заданий – 50 баллов,
- 14 правильно выполненных заданий —48 баллов,
- 13 правильно выполненных заданий – 46 баллов,
- 12 правильно выполненных заданий – 44 балла,
- 11 правильно выполненных заданий – 42 балла,
- 10 правильно выполненных заданий – 40 баллов,**
- 9 правильно выполненных заданий – 36 баллов (неудовлетворительно),
- 8 правильно выполненных заданий – 30 баллов (неудовлетворительно),
- 7 правильно выполненных заданий – 20 баллов (неудовлетворительно),
- 6 правильно выполненных заданий – 15 баллов (неудовлетворительно),
- 5 правильно выполненных заданий – 10 баллов (неудовлетворительно),
- 0-3 правильно выполненных заданий – 0 баллов (неудовлетворительно).

3. Поступающий должен:

знать

- основные сведения о функциях языка; о лингвистике как науке; о роли старославянского языка в развитии русского языка; о формах существо-



вания русского национального языка; о литературном языке и его признаках;

- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения; основные особенности каждого вида речевой деятельности;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, деловой и обиходно-бытовой сферах общения;

уметь

- проводить различные виды лингвистического анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соответствия (соответствия) содержания и языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной установки и характера текста;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научные тексты, справочная литература, средства массовой информации, в том числе представленные в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические выска-



звания разных типов и жанров в социально-бытовой, учебно-научной (на материале различных учебных дисциплин) и деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- соблюдать нормы речевого этикета в различных сферах общения;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

4. Основные темы и их содержание

| № | Тема | Содержание |
|---|-------------------------------|--|
| 1 | Общие сведения о языке | <ol style="list-style-type: none">1. Функции русского языка в современном мире. Русский литературный язык. Диалекты русского языка.2. Две формы существования русского языка: устная и письменная. |
| 2 | Фонетика. Орфоэпия | <ol style="list-style-type: none">1. Звуки речи: гласные и согласные. Гласные ударные и безударные. Согласные мягкие и твердые; звонкие и глухие.2. Слог. Ударение.3. Орфоэпические нормы русского языка. |
| 3 | Лексика. Фразеология | <p>Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Общеупотребительные слова; диалектная и профессиональная лексика.2. Исконно русские и заимствованные слова.3. Устаревшие слова, неологизмы.4. Фразеологизмы: лексическое значение фразеологизма.5. Отличие фразеологизма от слова и от свободного словосочетания.6. Толковые словари русского языка. |



| | | |
|---|-------------------------|--|
| 4 | Словообразование | <ol style="list-style-type: none">1. Морфемный состав слова: основа и окончание; части основы (корень, приставка, суффикс).1. Варианты морфем. Чередование гласных и согласных в морфемах.2. Способы образования слов.3. Сложные слова. Сложносокращенные слова.4. Морфемные и словообразовательные словари. |
| 5 | Морфология | <ol style="list-style-type: none">1. Части речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.2. Имя существительное: значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род. Типы склонения. Число. Падеж.3. Способы образования имен существительных.4. Имя прилагательное: значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль. Разряды имен числительных по значению.5. Полная и краткая формы качественных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Склонение прилагательных.6. Способы образования имен прилагательных.7. Имя числительное: значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль.8. Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных.9. Склонение числительных.10. Местоимение. Значение местоимений. Разряды. Склонение местоимений.11. Глагол: значение. Постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль. Неопределенная форма глагола. Виды глаголов. Переходные и непереходные глаголы. Спряжения глагола. Наклонения глагола. Времена глагола. Лицо и число (в настоящем и будущем времени); род и число (в прошедшем времени).12. Способы образования глаголов.13. Причастие.14. Деепричастие.15. Наречие. Значение наречий и их разряды. Способы образования наречий.16. Предлог. Понятие о предлоге. Функции предлогов. Разряды предлогов.17. Союз. Понятие о союзе. Функции союзов. Разряды союзов по значению.18. Частица. Понятие о частице. Функции частиц. Разряды частиц по значению. |



| | | |
|---|--------------------------------|--|
| | | 19.Междометие. Значения междометий. |
| 6 | Синтаксис | <ol style="list-style-type: none">1. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи в словосочетаниях (согласование, управление, примыкание).2. Простое предложение.3. Грамматическая основа. Виды простого предложения по цели высказывания, по интонации. Односоставные и двусоставные предложения.4. Виды односоставных предложений (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные).5. Члены предложения: главные и второстепенные члены; способы выражения членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения; полные и неполные предложения.6. Однородные члены предложения.7. Обособленные члены предложения.8. Приложения.9. Обращения. Вводные слова и вводные предложения.10. Сложное предложение.11. Типы сложного предложения.12. Союзные и бессоюзные сложные предложения.13. Союзные сложные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.14. Сложносочиненные предложения с различными видами сочинительных союзов.15. Сложноподчиненные предложения с различными средствами связи.16. Виды сложноподчиненных предложений.17. Бессоюзные сложные предложения.18. Сложные синтаксические конструкции.19.Прямая и косвенная речь. |
| 7 | Графика | Алфавит. Соотношение между буквой и звуком. Обозначение мягкости согласных на письме. |
| 8 | Орфография и пунктуация | <p>Орфография. Орфограмма. Правописание гласных: а) в приставках; б) в корнях; в) в суффиксах различных частей речи; г) в окончаниях различных частей речи.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Правописание согласных: а) в приставках; б) в корне слова и в суффиксах различных частей речи.2. Употребление разделительных ь и ь знаков. Употребление неразделительного ь знака.3. Употребление строчных и прописных букв.4. Слитные, отдельные и дефисные написания в словах.5. Не и ни с разными частями речи. |



| | | |
|---|---------------|---|
| | | <ol style="list-style-type: none">6. Пунктуация.7. Знаки препинания в конце предложения. Тире между членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.8. Знаки препинания при обращениях, вводных словах и вводных предложениях.9. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.10. Обособление приложений.11. Знаки препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.12. Знаки препинания при прямой речи и при диалоге. |
| 9 | Культура речи | <ol style="list-style-type: none">1. Устная и письменная формы речи. Диалог и монолог.2. Текст; типы текстов (повествование, описание, рассуждение) и их структура.3. Стили речи. |

4. Список литературы для подготовки к вступительным испытаниям

1. Нормы русского литературного языка/ Под ред. Л.А. Константиновой.- М.: Флинта, 2018. <https://znanium.com/read?id=344046>
2. [Бурдина Е.А., Соловьева Н.А. Готовимся к ЕГЭ. Теоретический курс: Учебное пособие для абитуриентов- М.: РГУП, 2020. https://znanium.com/read?id=364413](https://znanium.com/read?id=364413)
3. Бурдина Е.А., Соловьева Н.А. Готовимся к ЕГЭ. Практический курс. - М.: РГУП, 2020. М.: РГУП, 2020. <https://znanium.com/read?id=364412>
4. Сурикова Т.И. Русский язык: повторительный курс.- М.: Инфра-М, 2016// <https://znanium.com/bookread2.php?book=556663>
5. Я пишу по-русски: пособие для иностранных учащихся. Базовый уровень/Г.В.Беляева и др..- СПб.: Златоуст, 2020. <https://znanium.com/read?id=366458>
6. **Кодификатор** элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по русскому языку, 2020. ФИПИ. <http://www.fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>
<https://bingoschool.ru/news/kodifikator-ege-po-russkomu-yazyku/>

Соответствие программы вступительных испытаний требованиям п.29 Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образо-



вания - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 14.10.2015 № 1147 подтверждаем:

Руководитель структурного подразделения:

Газалова М.Р., директор Высшей школы международного сотрудничества

подпись

Газалова М.Р.

Разработчик

Зорина Н.М., доцент Высшей школы международного сотрудничества

Зорина Н.М.